

## Escutar e Pensar

# Regulamento

### 1. Introdução

A Biblioteca Escolar da ESCCB pretende incentivar a criação de *podcasts* com o objetivo de desenvolver iniciativas culturais e projetos de complementaridade e enriquecimento do currículo, assim como promover atividades que visam a utilização criativa dos tempos livres e permitem desenvolver a oralidade, a sensibilidade estética, o gosto e o interesse pelas artes, pelas ciências e pelas humanidades.

### 2. Objetivo

O concurso visa apurar os melhores *podcasts* no **Ensino Secundário**, de acordo com as temáticas propostas.

### 3. Modalidades

Os trabalhos candidatos devem obedecer às regras de elaboração de um podcast. Aconselha-se a leitura do guião “**Como se cria um podcast**” (em anexo) e/ ou consulta do site <https://estudoemcasaapoia.dge.mec.pt/recurso/como-criar-um-podcast>. O podcast pode ser gravado na biblioteca da escola, devendo para o efeito, contactar a responsável da mesma.

### 4. Âmbito

Podem candidatar-se todos os alunos do Ensino Secundário que frequentam a ESCCB no ano letivo de 2024/25.

### 5. Elaboração dos *podcasts*

Podem ser realizados por alunos singulares ou grupos até três alunos (todos os elementos do grupo têm de participar oralmente na gravação), com a possibilidade de incluírem um convidado.

Os candidatos podem participar num ou em todos os temas propostos.

### 6. Duração

Os *podcasts* enviados deverão respeitar a **duração máxima de 5 minutos**.

### 7. Envio

Os trabalhos candidatos deverão ser enviados para o endereço eletrónico [podcast@aeccb.pt](mailto:podcast@aeccb.pt), com a indicação do nome completo dos alunos, números e turmas.

### 8. Temáticas e calendarização

Os temas propostos para a elaboração dos *podcast* deverão são:

**Tema 1:** “Consumo e Desperdício”

**Tema 2:** “Camilo, Hoje”

**Tema 3:** “Nós, Os Jovens!”

### Calendarização:

Temas	Lançamento	Entrega	Divulgação
“Consumo e Desperdício”	20 de janeiro	17 de fevereiro	25 de fevereiro
“Camilo, Hoje”	24 de fevereiro	24 de março	1 de abril
“Nós, Os Jovens!”	22 de abril	19 de maio	27 de maio

### 9. Critérios de seleção dos *podcasts*

Expressão oral, criatividade, reflexão e pensamento crítico.

### 10. Prémios

Serão atribuídos prémios aos dois melhores *podcasts* e prémios de participação aos restantes. O júri reserva-se o direito de não atribuir prémio por falta de qualidade dos trabalhos submetidos.

Um prémio resulta da votação da comunidade escolar e o outro será atribuído pelo júri do concurso. Todos os *podcasts* selecionados serão divulgados em:

<https://www.aeccb.pt/>

<https://nosdeleitura.aeccb.pt/>

<https://www.youtube.com/@teleler-aeccb7636>

<https://www.podbean.com/>

### 11. Casos omissos

Todas as situações omissas neste regulamento serão analisadas e avaliadas pelo júri do concurso.

### 12. Normas de participação

A participação no concurso pressupõe a aceitação das normas expressas neste regulamento.