

"O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá" de Jorge Amado

1.Uma destas obras não foi escrita por Jorge Amado. Qual?

- Dona Flor e Seus Dois Maridos;
- O Memorial do Convento;
- O País do Carnaval.

2.Em que cidade escreveu Jorge Amado "O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá"?

- Paris;
- Londres;
- São Salvador da Baía.

3.Uma destas personagens não faz parte da obra. Indica-a.

- A Pomba Rola;
- O Cão Finlandês;
- A Pata Branca.

4.Quem contou à Manhã a história de amor?

- O Tempo;
- O Vento;
- O Sapo Cururu.

5.Na estação da Primavera, qual foi o único habitante que não teve medo do Gato Malhado?

6..A Andorinha Sinhá dava-se

- ...mal com a Vaca Mocha;
- ...bem com todos os habitantes do parque;
- ...mal com o Papagaio.

7.Em que estação aconteceu o primeiro encontro entre o Gato e a Andorinha?

8.Durante a Primavera, o Gato e a Andorinha:

- passearam pelo parque;
- separaram-se;
- zangaram-se.

9..A única amiga do Gato no parque era

- a Vaca Mocha;
- a Velha Coruja;

a Pata Branca.

10. Na estação do Verão, o Gato Malhado:

- não passeou com a Andorinha;
- pediu a Andorinha subtilmente em casamento;
- expulsou a Cobra Cascavel do parque.

11. Quando escreveu o Gato o soneto?

- No primeiro dia de Outono;
- No último dia de Outono;
- No primeiro dia de Verão.

12. Que transformação sofreu o Gato Malhado durante a Primavera e o Verão?

- Tornou-se brando e amável;
- Ficou mau e resmungão;
- Ficou bonito.

13. No último dia de Outono, a Andorinha:

- marcou um encontro com o Gato;
- anunciou ao gato o seu casamento com o Rouxinol;
- disse aos pais que amava o Gato Malhado.

14. O casamento religioso da Andorinha com o Rouxinol realizou-se

- na goiabeira;
- na macieira;
- na laranjeira.

15. Os caminhos do Gato para a "encruzilhada do fim do mundo" foram iluminados pela

- pétala de rosa vermelha;
- luz da lágrima da Andorinha;
- luz da lua.

16. Depois de ouvir esta história de amor contada pela Manhã, o que lhe ofereceu o Tempo?

Bom Trabalho