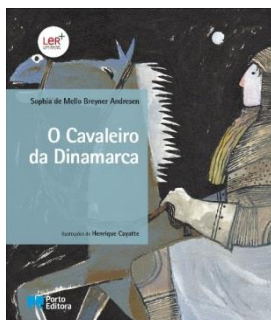


O CAVALEIRO DA DINAMARCA



1. A autora do livro *O Cavaleiro da Dinamarca* é:

- Sophia de Mello Andresen
- Sophia de Melo Antunes
- Sophia de Mello Antónia

2. O país do Cavaleiro situa-se:

- No Norte da Europa.
- No Centro da Europa.
- No Sul da Europa.

3. A ação do conto situa-se:

- num futuro próximo.
- há muitos séculos atrás.
- no século XX.

4. A árvore mais alta da floresta onde se situava a casa do Cavaleiro era:

- uma bétula.
- um pinheiro.
- um carvalho.

5. O cavaleiro vivia

- no cimo de um outeiro rodeado de flores.
- numa clareira rodeada de bétulas.
- numa pequena ilha no meio de um rio.

6. Para a família do Cavaleiro, a maior festa do ano era

- a Páscoa.
- o Carnaval.
- o Natal.

7. Naquele ano, o cavaleiro anunciou que

- estava doente, pelo que ia em peregrinação a Jerusalém.
- ia passar a próxima noite de Natal a rezar na gruta onde Jesus nasceu.
- iria visitar o seu irmão doente.

8. De acordo com os seus planos, o Cavaleiro estaria de regresso a casa:

- no ano seguinte.
- dali a dois anos.
- dali a cinco anos.

9. O Cavaleiro deixa a sua terra Natal:

- no Verão.
- durante esse Inverno.
- na Primavera.

10. A viagem até à Palestina

- decorreu sem contratempos.
- foi difícil e demorada.
- permitiu-lhe ouvir muitas estórias.

11. O cavaleiro fez a viagem

- toda por mar.
- por terra.
- a cavalo.

12. Na Palestina, o Cavaleiro passou a noite de Natal:

- na gruta de Belém, onde nascera Jesus Cristo, a rezar.
- a caminho de casa.
- numa pensão onde estava alojado.

13. Onde é que o Cavaleiro encontrou o Mercador de Veneza?

- no porto de Jafa.
- em Florença.
- em Veneza.

14. A caminho de Itália,

- o Cavaleiro conheceu Pêro Dias.
- o barco foi apanhado por uma tempestade.
- assistiu ao naufrágio de um navio.

15. Na Itália, o Cavaleiro desembarcou em

- Veneza.
- Ravena.
- Ferrara.

16. Em Veneza, o Cavaleiro ficou alojado:

- numa hospedaria.
- no palácio do Mercador.
- num barco.

17. O Mercador contou ao Cavaleiro a estória de

- Dante e Beatriz.
- Giotto e Cimabué.
- Vanina e Guidobaldo.

18. Vanina vivia com o seu tutor:

- num belo palácio de Veneza.
- num castelo em Veneza.
- numa casa pobre em Veneza.

19. Os rapazes de Veneza costumavam ir ver a jovem:

- rezar.
- bordar.
- pentear os seus cabelos perfumados.

20. Guidobaldo ofereceu à rapariga mais bela de Veneza:

- um colar.
- um anel de família.
- um pente de ouro.

21. Como Jacob Orso não consentiu no casamento de Vanina e Guidobaldo, os jovens:

- fugiram para a montanha.
- fugiram para a floresta.
- fugiram num navio.

22. A história de Vanina e Guidobaldo era uma história

- cómica.
- de aventuras.
- de amor.

23. O Cavaleiro parte de Veneza porque:

- tinha prometido à mulher e aos filhos que estaria com eles no próximo Verão.
- tinha prometido à mulher e aos filhos que estaria com eles na Primavera.
- tinha prometido à mulher e aos filhos que estaria com eles no próximo Natal.

24. Em que cidade o Cavaleiro procurou o banqueiro Averardo?

- Jerusalém.
- Florença
- Antuérpia.

25. Quais os assuntos discutidos em casa do banqueiro que mais impressionaram o Cavaleiro?

- Os movimentos do Sol e da luz e dos mistérios do céu e da terra.
- Os mistérios do céu e da terra e das conquistas feitas em África.
- A evolução da cidade desde a Antiguidade e dos canais existentes na cidade.

26. Giotto foi um:

- escritor.
- pintor.
- marinheiro.

27. Uma das histórias contadas foi a de Giotto. Como se chamava o protagonista masculino da outra história?

- Cimabué.
- Dante.
- Pêro Dias.

28. Qual foi a última cidade visitada pelo Cavaleiro, onde foi recebido por um negociante flamengo?

- Antuérpia.
- Florença.
- Ravena.

29. Em casa do negociante flamengo, o Cavaleiro espantou-se com:

- o gosto das deliciosas sobremesas.
- o paladar da comida temperada com especiarias.
- o sabor dos vinhos.

30. Um capitão de um navio trouxe três cofres que continham

- Prata, ouro e marfim.
- Ouro, incenso e mirra.
- Ouro, pérolas e pimenta

31. Que tipo de história foi contada pelo capitão?

- Morte e frustração.
- Amor impossível.
- Comédia.

32. Em que época se passava essa história?

- Século XIX.
- Idade Média.
- Descobrimientos.

33. A personagem principal da história, Pêro Dias, era:

- Pescador.
- Mercador.
- Marinheiro.

33. O final da história foi:

- Trágico.
- Feliz.
- Não se sabe.

34. Quando o Cavaleiro disse ao seu anfitrião que ia partir, este

- revelou a sua tristeza pela partida do peregrino.
- convidou-o a ficar.
- desejou-lhe boa sorte.

35. O Cavaleiro chegou à floresta da Dinamarca:

- no dia de Natal.
- na noite de Natal.
- na antevéspera de Natal.

36. Na floresta, o Cavaleiro sentiu-se como se estivesse num

- Local familiar.
- Sítio misterioso.
- Labirinto.

37. Segundo o Cavaleiro, não correria perigo pois

- na noite de Natal os animais não atacam os homens.
- sabia o caminho para casa de olhos fechados.
- a intensidade da neve estava a diminuir.

38. Alguns animais vieram ao encontro do Cavaleiro. Quais?

- Esquilos, lobos e corujas.
- Lobos e um urso.
- Leões da montanha e um falcão.

39. Ao aproximar-se, o Cavaleiro percebeu que se tratava do abeto mais alto da floresta que

- tinha sido iluminado por anjos.
- tinha sido cortado e ardia para o guiar até casa.
- estava todo iluminado pelo luar.

40. Nesta obra a viagem simboliza

- A imortalidade.
- A fuga às responsabilidades.
- A capacidade de o Homem vencer os obstáculos.

OBRIGADO