

## **LER, VER E CRIAR**

<b>TÍTULO</b>	<b><i>Literatura à mesa</i></b>
<b>LOCAL</b>	Escola Secundária Camilo Castelo Branco
<b>ALUNOS</b>	Turma do 12ºano do curso técnico profissional de restauração
<b>DINAMIZADORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Professoras bibliotecárias do AECCB</li> <li>• Professor da disciplina de português da turma 1TREST8</li> <li>• Professor da disciplina de serviços de cozinha – pastelaria</li> <li>• Adjunta da direção do agrupamento</li> </ul>
<b>OBJETIVOS DO PROJETO EDUCATIVO DO AECCB</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir para a realização pessoal e comunitária dos alunos, não só pela formação para o sistema de ocupações socialmente úteis, mas ainda pela prática e aprendizagem da utilização criativa dos tempos livres;</li> <li>• assegurar o direito à diferença, mercê do respeito pelas personalidades e pelos projetos individuais da existência, bem como da consideração e valorização dos diferentes saberes e culturas;</li> <li>• desenvolver a criatividade, enquanto capacidade de responder de forma inovadora a estímulos diferenciados que vão das áreas artísticas e culturais às áreas científicas e de comunicação;</li> <li>• potenciar o ensino prático e experimental, no âmbito do plano curricular de diferentes disciplinas, visando a aprendizagem criativa e ativa;</li> <li>• incentivar a participação colaborativa e reflexiva dos docentes na resolução de problemas e na obtenção de melhores resultados;</li> <li>• promover a articulação curricular, clarificando os aspetos prioritários para o Agrupamento;</li> <li>• incrementar o gosto pelas artes, sentido crítico e estético, proporcionando um conjunto variado de experiências artísticas e performativas;</li> <li>• projetar estratégias que sejam propícias a um favorável desenvolvimento integral do aluno;</li> <li>• promover oportunidades diferenciadas de sucesso académico e educativo.</li> </ul>

**OBJETIVOS DA  
ATIVIDADE**  
*Literatura à mesa*

- Propor o desenvolvimento de projetos e práticas de leitura em áreas curriculares e não curriculares, adequando-os aos contextos e especificidades de um curso técnico profissional;
- incrementar o gosto e os hábitos de leitura;
- mudar a atitude e a resposta dos alunos às atividades de leitura;
- valorizar a integração da leitura na vida pessoal e escolar dos alunos;
- promover iniciativas culturais e projetos de complementaridade e enriquecimento do currículo, em articulação com os docentes;
- participar em programas ou ações que visam a promoção do sucesso escolar;
- fomentar parcerias internas e externas;
- fomentar o empreendedorismo:
  - planejar, organizar, analisar, comunicar, implementar, redigir, avaliar e memorizar;
  - desenvolver projetos e respetiva implementação;
  - trabalhar, cooperativamente, em equipa e com flexibilidade;
  - agir proativamente e responder positivamente a mudanças;
  - valorizar diferentes formas de conhecimento, comunicação e expressão;
  - desenvolver a curiosidade intelectual, o gosto pelo saber, pelo trabalho e pelo estudo;
  - construir uma consciência ecológica conducente à valorização e preservação do património natural e cultural;
  - valorizar as dimensões relacionais da aprendizagem e dos princípios éticos que regulam o relacionamento com o saber e com os outros.

**DESENVOLVIMENTO DA  
ATIVIDADE**  
**/CALENDARIZAÇÃO**

- No início do ano letivo, elaboração da planificação da atividade "Literatura à mesa" com as professoras bibliotecárias, o professor de português do 12º ano do curso profissional técnico de restauração e do professor da disciplina técnica serviços de cozinha-pastelaria;
- em sala de aula, ao longo do primeiro período, durante a atividade letiva presencial, o professor de português retoma os conteúdos de educação literária do plano curricular e propõe que, em grupos, os alunos

**DESENVOLVIMENTO DA  
ATIVIDADE  
/CALENDARIZAÇÃO**

- selecionem uma obra / autor / provérbio / expressão a fim criarem uma receita por ele inspirado;
- a partir das pesquisas no catálogo da biblioteca, com o apoio da professora bibliotecária e do professor da disciplina de português, os alunos selecionam o conteúdo literário a trabalhar e, posteriormente, exploram-no;
  - nos meses de janeiro e fevereiro, os alunos trabalham com o professor da disciplina de serviços de cozinha-pastelaria com o propósito criarem (ver ficha técnica), confeccionarem e apresentarem num concurso uma receita original, inspirada na obra / autor / provérbio / expressão popular escolhidos;
  - durante a *Semana da Leitura*, em março, realização do concurso *Literatura à mesa* em que o júri avalia cada prato, seguindo os seguintes parâmetros:
    - ✚ **apresentação pessoal;**
    - ✚ **descodificação oral da ficha técnica;**
    - ✚ **empratamento;**
    - ✚ **paladar;**
    - ✚ **textura;**
    - ✚ **harmonia do prato;**
    - ✚ **complexidade;**
  - exposição dos trabalhos vencedores na biblioteca; divulgação no *site* da BE (<https://nosdeleitura.aeccb.pt/>); apresentação de um vídeo no canal do Youtube *TeleLer* (<https://www.youtube.com/watch?v=wcy8ktPJKzq>) criação de um livro em suporte digital (receitas).

**AVALIAÇÃO**

- Observação direta;
- interesse e empenho;
- recolha e pesquisa de informação;
- responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas;
- interação e colaboração dentro do grupo;
- criatividade e empreendedorismo;
- incremento do gosto e dos hábitos de leitura, assim como observação da evolução da fluência e compreensão leitoras (avaliação formativa).

