

A Lua de Joana – 8.º ano

I. Escolhe apenas uma das opções que te são apresentadas, assinalando-a com um X.

1. A autora desta obra é:

- Maria Teresa Gonzalez.
- Alice Vieira.

2. Neste livro, a confidente de Joana é alguém do sexo:

- feminino.
- masculino.

3. A Joana recebe um saco com recordações da amiga e a sua favorita foi:

- uma camisa de ganga.
- uma coleção de caleidoscópios.

4. O subdelegado da turma da Joana quis dinamizar uma peça de teatro acerca:

- do comportamento dos alunos em sala de aula.
- da problemática das drogas.

5. A peça de teatro chamava - se:

- “Os Amigos da Onça”.
- “Os Amigos de Joana”.

6. O dinheiro angariado na bilheteira da peça de teatro era para:

- fazer uma grande festa no final do ano.
- arranjar decentemente a sala de convívio da Escola.

7. A Joana começa por dar a alcunha de “Homem de Cro - Magnon” ao irmão, mas depois muda - a para:

- “Descompensado”.
- “Traumatizado”.

8. A certa altura, a família da Joana decidiu levar o seu irmão a um:

- Psicólogo.
- Psiquiatra.

9. O Professor da disciplina de “Saúde” da turma da Joana era

- médico de Clínica Geral.
- pediatra.

10. Infelizmente, houve outra morte nesta narrativa. Quem morreu foi

- a avó de Joana.
- a tia de Joana.

11. Surgiu uma nova amiga na vida de Joana. Ela chamava - se

- Rita.
- Sofia.

12. Entretanto, durante as férias, a Joana adoptou um cão a quem deu o nome de “Lucas” por causa de

- um colega na primária com o cabelo muito espetado.
- alguém de quem gostava muito.

13. Sempre que a Joana tenta vender algo de valor, quem lhe arranja comprador é

- a Rita.
- o Diogo.

14. Entretanto, a Joana manda fazer uma tatuagem no pulso.O que é que ela tatuou?

- um relógio.
- um cão.

15. Quando o Diogo foi fazer a cura de desintoxicação, a Joana foi enviada para casa

- de uma grande amiga.
- do tio Augusto.

II. Responde à seguinte pergunta acerca da obra.

1- Que lição de moral podemos extrair deste livro?
